

LIKOVNE AKTIVNOSTI – POGLED KROZ PROZOR

“Svako dijete je umjetnik, no problem je kako ostati umjetnikom nakon što dijete odraste. Kao dijete sam crtao kao Raphael, no kad sam odrastao trebao mi je cijeli život da ponovno počnem crtati kao dijete.” Pablo Picasso



Likovno izražavanje izuzetno je važno za djecu. Ono potiče istraživačke aktivnosti kod djece, omogućava ostvarivanje dječjeg kreativnog potencijala, razvija vizualno-prostornu inteligenciju i divergentno mišljenje te maštu, estetsko percipiranje i likovne sposobnosti. Također potiču fokusiranje, odnosno, usmjeravanje pažnje, opuštanje cijelog organizma i lučenje hormona sreće, što rezultira kvalitetnijim življenjem i obogaćivanjem emocionalnog života djece i njihovog samopouzdanja.

Likovnim jezikom djeca kreativno izražavaju svoja iskustva, doživljaje, znanja i razumijevanja, te svoje ideje i misli.

Mali i veliki kreativci pripremili su za vas zanimljive izazove i ideje pod nazivom **POGLED KROZ MOJ PROZOR**. Vaš je izazov da pogledate kroz svoj prozor. Ali ne samo da pogledate... Želimo da dobro promotrite što vam pogled pruža, da opažate boje, oblike, veličine, a zatim da to opišete i usporedite tko je što uočio, čime razvijamo vizualnu kogniciju i govor kod djece. Analitičkim promatranjem u likovnom izražavanju uočavamo detalje te odnose među njima. Likovnim izražavanjem na temelju izravnog promatranja razvijaju se estetske kvalitete, stvaralačka percepcija, usmjeravanje pažnje i jača koncentracija. Tim odgojitelja iz Malih i velikih kreativaca pokazat će vam svoj pogled kroz prozor. Različitim idejama, likovnim tehnikama i materijalima pokušat ćemo vas potaknuti da se uključite u naš sklop aktivnosti.

Veselimo se vašim radovima kojima ćete nam pokazat svoj pogled kroz prozor. Nadamo se da ćete uživati u POGLEDU KROZ PROZOR upoznavajući svoj grad i prirodu koja nas okružuje.

1. POGLED KROZ PROZOR: DALEKOZOR – Marija Vidas Preka

Potrebno je pripraviti: dvije role papirnatih ubrusa (prepolovljene na pola), kolaž papir, flomastere, drvene boje ili tempera, škarice, klamarica

Uz pomoć roditelja spojiti ćemo dva tuljka pomoću klamerice. Nakon što smo spojili tuljke i dobili dalekozor ukasimo ga uz pomoć kolaž papira, drvenih boja, flomastera ili tempera.

Kada je dalekozor gotov spremni smo za igru "Pogodi što gledam?"

Pravila igre: prvi igrač primi dalekozor i pogleda kroz prozor. Usredotoči se na jedan predmet koji vidi te dodaje dalekozor drugom igraču imenujući samo boju predmeta kako bi drugi igrač suzio izbor pri pogađanju.



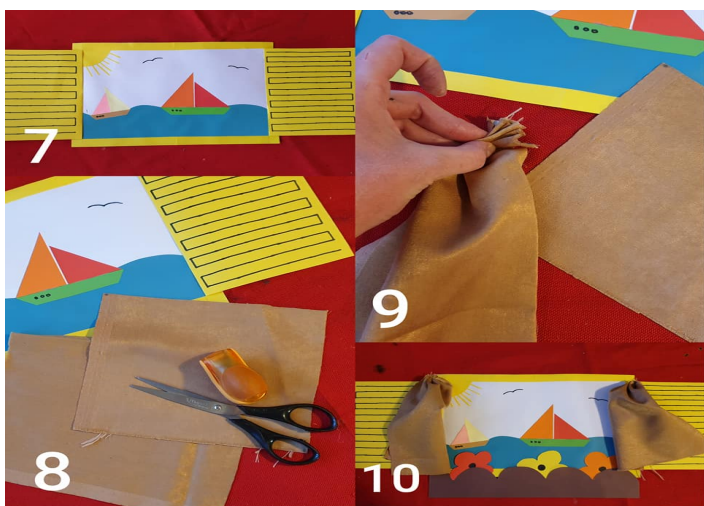
2. POGLED KROZ PROZOR: MOJ PROZOR – Astrid Radetić

Potrebno je pripremiti: škare, ljepljivo u stičku, crni flomaster, ravnalo (može i ne mora), olovka, klamarica, tkanina, kolaž papir (boje po izboru)

Kako izraditi prozor?

Za početak je potrebno odabrati željenu boju kolaž papira i označiti okvir (npr. 1.5 cm). Potom papir treba presaviti na pola i prerezati ga po označenim linijama okvira. Nakon toga važno je prerezati i liniju koju smo prije presavili. Otvorite vaš prozor i uređenje može započeti! Na običnom bijelom papiru izrežete od kolaž papira ono što ste vidjeli i zalijepite. Za kraj možete dodati zavjese (izrežete tkaninu, sakupite je u gornjem dijelu, zaklamate, stavite je na za to predviđeno mjesto) i cvijeće na prozoru.

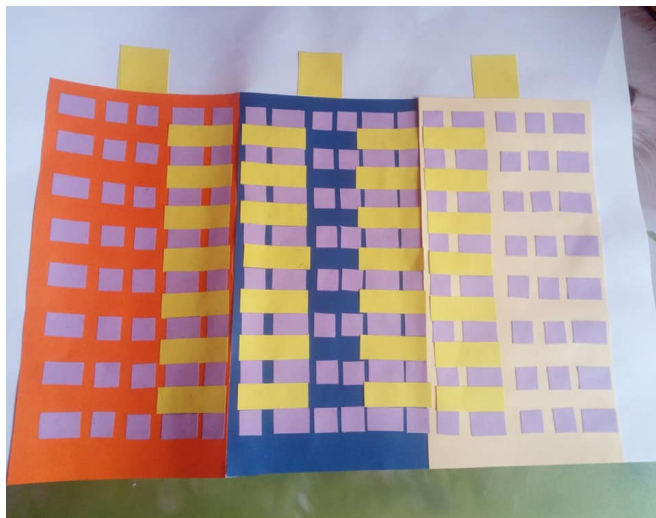
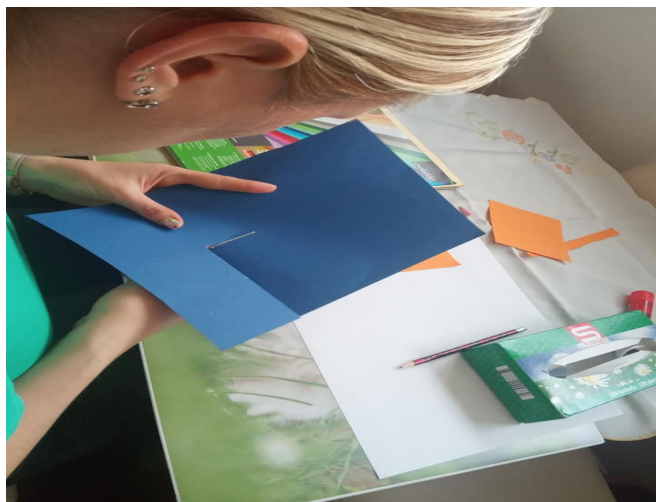
Ovdje je navedena tehnika kolaž, ali naravno da možete koristiti bilo koju drugu likovnu tehniku (tempere, vodene boje, pastele...).



3. POGLED KROZ PROZOR: RITAM LIKOVA

Potrebno je pripremiti: bijeli papir, kolaž papir ili papiri u boji, olovka, škare, ljepilo u sticku, flomastere.

Pogledom kroz prozor proučite zgrade, nebodere, kuće koje vas okružuju. Kojih su oblika? Proučite njihove balkone, prozore, vrata, njihov redoslijed, sklad, ritam, oblike... Sad ćemo te oblike prebaciti na papir, pazeći pritom na njihov redoslijed.. Nacrtajte jedan ili više oblika koji će predstavljati zgrade. Izrežite oblike koji će vam poslužiti za prozore, vrata, balkone. Kada ih lijepite, pazite na njihov redoslijed, odnosno ritam. Kada ste sve izrezali, posložili i zalijepili, flomasterima možete dovršiti vrata, okvire prozora, ograde balkona... Proučavajte, režite, lijepite i šaljite vaše radove.



4. POGLED KROZ PROZOR: SLIKANJE IZ KUHINJE – Petra Oković

Potrebno je pripremiti: papir, olovka, ljepljivo za drvo, materijale (začini, riža, kava, grah...) koje možemo naći u kuhinjama.

Danas pogledajte kroz prozor, a zatim zavirite u kuhinju! Pokušajte olovkom na papiru dočarati ono što vidite kroz prozor. Koristeći samo ljepljivo i prirodne materijale nađene u kuhinji "pobojajte /začinite" svoj crtež. Istražujte i kombinirajte namirnice koje vam trebaju za željenu teksturu, boju i oblik. Okusite začin koji možete, upoznajte dodir tekstu te istražujte njuhom! Mi smo koristili šećer, papar, listiće čaja, palentu, kavu, raznovrsne sjemenke i rižu.



Pripremila: odgajateljica Snježana Horvat, CPO Potok