

ŠTO RADITI S DJECOM JASLIČKE DOBI ZA VRIJEME BORAVKA KOD KUĆE?

DOMAĆI PLASTELIN

Recept: 2 šalice brašna, 2 žlice soli, 3 žlice ulja, 3 žlice limunske kiselice (ako nemate stavite malo octa), 300ml vode, prehrambene boje

Pomiješajte suhe sastojke, a u lonac stavite mokre sastojke s jednom od prehrambenih boja. Zagrijte mokre sastojke do skorog vrenja (ugasite štednjak) te dodajte suhe sastojke i pomiješajte (savjetujemo da nosite rukavice dok miješate). Miješajte dok ne dobijete lijepu glatku smjesu. Kada se ohladi stavite u zatvorenu posudu ili pak vrećicu koju možete zatvoriti.

U plastelin možete i dodati neke začine ili pak koju kapljicu eteričnog ulja. Uz plastelin dodajte koju žlicu, nožić za maslac, razne materijale koje djeca mogu utisnuti u plastelin.

Plastelinom potičemo finu motoriku odnosno zaposlit će prstiće vaše djece. Ne samo da ćete raditi na finoj motorici nego ćete poticati kreativnost djece, a ukoliko opisujete ono što oblikujete bogatite dječji rječnik. Od izrađenih karikatura možete stvoriti i svoju vlastitu priču. Miješanjem boja dolazi i do čarolije stvaranja treće odnosno sekundarne boje ako ste izradili plastelin u osnovnim bojama. Imenujte boje. Razgovarajte sa svojom djecom i dopustite da dijete donese zaključak i stvori svoj svijet.



OSTAVI SVOJ TRAG

1. verzija; Na običan A4 papir otisnite dječja stopala i ruke. Napravite više kopija i zalijepite ih na pod. S obzirom na poslagani redoslijed djeca neka hodaju ili pak skoče na određeni dio onako kako je zadano. Izmijenite redoslijed.

2. verzija; Nešto starijoj djeci možete postaviti linije od trake u boji na različite načine (cik-cak, ravne linije, vijugave linije...) te neka hodaju po zadanoj verziji. Od linija stvorite stablo s jabukama koje dijete može skupljati, listiće i slično. Pustite mašti na volju sebi i svome djetetu.

3. verzija; Izradite kocku sa napisanim raznim zadatcima (ilustrirajte ih) pa možete čitati djetetu kako se kocka okrene. No, još jedan način koji je prikladniji za ovu dob jesu naljepljene ilustracije raznih životinja. Pojasnite djetetu pravila igre i svojim primjerom kako igra funkcionira, nakon toga krenite s vježbanjem i razgibavanjem. Uz pokret možete dodati i glasanje životinja.

IGRA SKRIVAČA

Izaberite s djetetom neke od njegovih igraćaka. Sakrijte ih bez djeteta na određena mjesta u stanu. Usmjeravajte dijete sa pojmovima gore, dolje, na, ispod. Na taj način radite na prostornim odnosima i snalaženju u prostoru.

Sve je to rad na gruboj motorici. Pod grubu motoriku spadaju prirodni oblici kretanja odnosno veći pokreti koje dijete čini svojim rukama, nogama, stopalima ili cijelim tijelom odnosno puzanje, trčanje, skakanje, penjanje. Gruba motorika je važna za razvoj djeteta jer se na njenu bazu naslanja daljnji razvoj fine motorike.



SLIKANJE/ CRTANJE PO VELIKIM POVRŠINAMA U RAZNIM POZICIJAMA I NA RAZNIM POVRŠINAMA

Uredite jedan kut sobe za likovne aktivnosti, neka budu bliže sanitarnom čvoru kako bi u svakom trenu mogli reagirati ako dođe do proljevanja i slično. Omogućite djeci slikanje/crtanje na različite načine. Raširite različite vrste papira po stolu, zidu, podu (oblijepite rubove kako bi bilo stabilnije). Znamo da možda osnovne „mokrije“ tehnike kao akvarel, tempera zahtijevaju pažnju za kasnijim čišćenjem ali upravo takve tehnike omogućavaju vašem djetetu da istražuje, miješa, dodiruje prstićima i ostavlja svoje otiske što mu stavlja osmijeh na lice, ono izgrađuje pozitivnu sliku o sebi, budi kreativnost i stvaralaštvo. Djeca u dobi od 1. do 3. godine se nalaze u „fazi šaranja“ te traže takozvanu slobodu kod likovnog izražavanja.

1. verzija; Proljetno cvijeće – izrežite jedan dio role toaletnog papira na trakice (pogledajte fotografiju). Na tanjur stavite jednu od boja tempere i neka dijete umoči izrezani cvijet od role i otiskuje na papir. Papir može biti različite strukture, od glatkog do rebrastog.



2. verzija; Slikanje po foliji – Jedna od zanimljivih površina je folija koju vjerojatno imate u kući. Raširite je i oblijepite rubove kako se ne bi kidala na nagle poteze. Ponudite djeci štapiće za uši, kist, vatu, neke od manjih igračaka koje mogu ostavljati otiske i slično. Ponudite razne tehnike; akvarel/vodene boje, tempera...



Uz finu motoriku šake, vizualnu percepciju, koordinaciju oko-ruka (okulomotorna koordinacija), te glasovnu analizu i sintezu radimo na razvoju grafomotorike kod djece. Sve ove vještine su povezane i na određeni način ovisne jedna o drugoj.

MALI ISTRAŽIVAČI

1. verzija; Svijet oko nas je čarobno mjesto i svako dijete ga istražuje na svoj način. Pripremite mjesto (zaštitite podove kako bi ih brže i bolje očistili nakon aktivnosti, ako imate stavite na pod veliku plastičnu posudu), ponudite djeci posude raznih dimenzija, oblika, materijala i u njih stavite razne materijale koje imate (tjesteninu, palentu, rižu, pijesak...), lijevak, žlice, vilice, manje i veće posudice i tako ste pripremili idealno mjesto za istraživanje, presipanje, vaganje, mjerenje, dodirivanje prstićima i slično. Ovo je sigurnije ponuditi nešto starijoj jasličkoj djeci zbog mogućeg stavljanja sitnih materijala u usta. Naravno da će biti svega po podu ali ništa zbog toga, dajte svom djetetu metlicu i lopaticu, a ono će samo bez problema pomesti za sobom (potičite samostalnost).

2. verzija; Za mlađe istraživače nalijepite na komad kutije ili pak oblijepite cijelu kutiju raznim vrstama materijala, grubim, nježnim, oblim, tvrdim, mekim... napravite rupice za loptice koje ste izradili gužvanjem obojanog papira kojeg ste oblijepili trakom i igra/istraživanje može početi.

Potreba za istraživanjem svijeta oko sebe djetetu je prirodna jer „dijete misli rukama“.



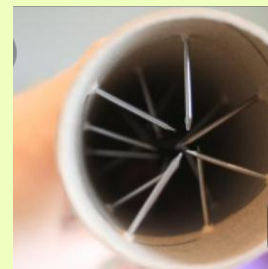
ŠUŠKALICE/INSTRUMENTI

1. verzija; Pronađite prazne plastične boce, bočice od jogurta, konzerve i slično. Ukrasite ih na različite načine (naljepnice, trake u boji, flomaster) i stavite unutar razne sitne stvari kao na primjer grah kojeg vjerujemo imate u kuhinju (možete se poslužiti i palentom, rižom i slično). Dobro zatvorite i zalijepite bočicu kako ne bi došlo do otvaranja i mogućeg gušenja te svirajte i ritmizirajte na različite načine uz različite pjesmice.



2. verzija; Nalijepite na karton metalne čepove jedan nasuprot drugome. Preklopite.

3. verzija; Kišni štap; Potrebno; Veća tuba (pap.ubrus), čavlići ili čačkalice, vruće lijepilo, riža. Probušite čačkalicom ili čavličem tubu kao na ilustraciji. Unutar štapa možete staviti rižu ili sličan sitni materijal. Zatvorite/zalijepite tubu s obje strane kartonom i ukrasite je na razne načine. Njišite štap i stvarajte kišu.



SLUŠNA IGRA SKRIVAČA

Uzmite izrađenu šušalicu i skrivajte se negdje u prostoriji i proizvodite zvuk. Neka vas dijete pokušava pronaći usmjeravanjem prema smjeru iz kojega dolazi zvuk. Zamijenite uloge. Dijete ovom igrom razvija orijentaciju u prostoru i slušnu percepciju.

PADA KIŠA

Kada su tmurni, kišni dani, slušamo lupanje kiše o prozor, pratimo i razne intenzitete kiše. Možete obraditi pjesmu Pada kiša tap, tap, tap / pada kiša kap po kap. Osim kiše, može se dogoditi i iznenadna grmljavina ili pljusak koji možete imitirati na drugačiji način. Cilj je pojačati slušnu percepciju te oponašati ritam i intenzitet.

Vježbajte na prostornim odnosima s pojmovima gore – dolje te usmjeravajte šušalicu gore iznad glave ili pak dolje na pod.

SAVJET AKTIVNOSTI ZA OSNOVE HIGIJENE

U ovo vrijeme je od velike važnosti higijena ruku i lica. Kod mlađe djece pranje ruku zahtjeva zajedničku suradnju djeteta i roditelja. Kako bi to vrijeme učinili zanimljivijim otpjevajte ove kratke stihove dva puta. Trajanje je oko 20 sekundi koliko je i potrebno da se ruke što pravilnije operu.

SAPUNČIĆU, SAPUNČIĆU,

PJENI MI SE PJENI,

ČISTE RUKU, ČISTI PRSTI,

OBRAZI RUMENI!

Odlazak na vanjski prostor je isto tako veliki izazov posebice zato što nije dozvoljeno boraviti u parku no to ne znači da ne izađete na svjež zrak. Izađite u kratku šetnju oko kuće/zgrade. Promatrajte i imenujte promjene u prirodi, stvari koje se nalaze oko vas. Prije izlaska odredite pravila. Ilustrirajte ih, stavite na vidljivo mjesto kako bi se uvijek podsjetili. Djeca vole pravila i red, to im osigurava sigurnost. Neka od pravila, na primjer;

- ne dodiruj predmete oko sebe,
- ne stavlja prste u usta i na lice (veliki izazov za mlađu djecu ali ponavljajte ga),
- pazi na promet (prometna pravila),
- kada dođeš nazad u kuću odmah pereš ruke.

Fotografije djece: mješovita jaslička skupina PPO-a Belveder

Uredila; Maja Gazilj, mag. praesc. educ.